

クラッピング ラプソディ 第1番

長谷部 匡俊 作曲

リズムの変化の効果を感じ取って演奏しましょう。
 ㊦の部分、手拍子1の2小節のリズムを、手拍子2がまねて打ってもよいでしょう。

手拍子1

㊦

ウン タン ウン タン ウン タン ウタ タン ウン タン ウン タン ウン タン ウタ タン

タン ウン ウタ タン タン ウン タン ウン タン ウン ウタ タン タン ウン タン ウン

㊧

タン タン ウタ タン タン タン ウタ タン タン タン ウタ タン タン タン ウタ タン

ウ タタタ タン タン ウ タタタ タン タン ウ タタタ タン タン ウ タタタ タン タン

㊨

タ タン タ タン タン タ タン タ タン

タ タ タン タ タン タ ウ タタタ タン タン

㊩

タ タ タ タ ウ タ タ タ タ タ タ タ ウ タン タ タ タ タ タ ウ タ タ タ タ タ タ